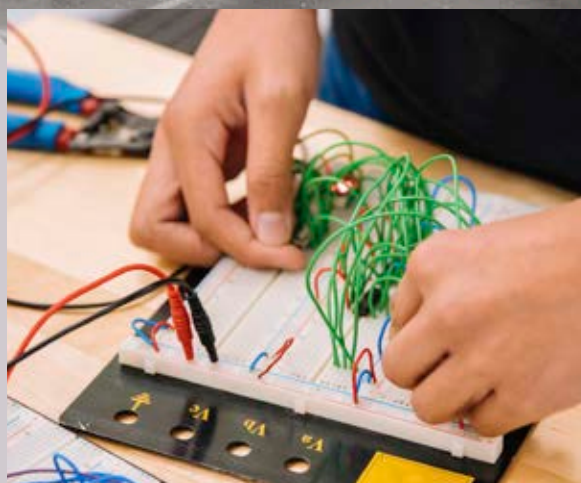


INFOR- MAVIC

Volume 19 N° 2 | Février 2022



NOUVEAU - Techniques de l'informatique

Conscient des défis technologiques et informatiques actuels, le Cégep Marie-Victorin est heureux de proposer, dès l'automne 2022, ce nouveau programme d'une durée de trois ans.

Une formation axée sur :

- Le développement d'objets connectés
- La collecte et sécurité de données
- Le développement d'applications web et mobiles, de jeux et plus encore!

Lisez la suite en page 3.

02 Mot de la direction

15 Nos étudiants et étudiantes

03 Notre Cégep

18 Nos diplômés

12 Nos départements en action

24 Notre personnel

MOT DE LA DIRECTION

C'est avec joie que nous avons accueilli les étudiantes et étudiants en présence et en grand nombre cet automne. Leur motivation à revenir en classe était palpable!

La session d'automne 2021 nous aura également permis de vivre plusieurs moments forts, notamment l'annonce d'un tout nouveau programme qui sera offert à l'automne 2022 – Techniques de l'informatique, que nous présentons dans ce numéro, la remise pour la toute première fois de 7 bourses d'études à des étudiants de nos écoles environnantes, la mise en ligne du Dépanneur linguistique, une plateforme numérique sur la valorisation de la langue, et la mise sur pied de plusieurs nouvelles formations et partenariats dans le secteur de la formation continue et des services aux entreprises.

Et que dire des différents projets réalisés dans les différents départements et les nombreuses distinctions récoltées par notre communauté étudiante et notre personnel qui contribuent à faire rayonner notre établissement!

Toutes ces réalisations témoignent encore une fois du caractère novateur de notre institution dans l'ensemble de nos formations et programmes d'études. C'est grâce à l'implication d'un personnel engagé et passionné, qui assure quotidiennement un enseignement et des services de qualité, que notre Cégep a su bâtir sa réputation et sa notoriété au fil des années.

Je remercie chaleureusement tout le personnel! Bonne lecture!

Sylvain Mandeville, directeur général



Sylvain Mandeville, directeur général

[Nouveau] Programme en Techniques de l'informatique

Conscient des défis technologiques et informatiques actuels, le Cégep Marie-Victorin est heureux de proposer, dès l'automne 2022, le programme des Techniques de l'informatique sur une durée de trois ans.

Cette formation polyvalente est axée principalement sur la programmation d'objets connectés. Les étudiantes et les étudiants auront l'opportunité de mobiliser leur créativité pour chaque aspect d'un projet d'objet connecté, de la conception du boîtier au choix des senseurs, au codage de la logique applicative en passant par la collecte sécuritaire des données. Ils auront un accès à des imprimantes 3D pour rendre leur produit esthétique et attractif.

Cette formation permettra également de toucher à la conception de sites web, d'applications mobiles ainsi qu'à celle de jeux vidéo. On y enseignera les notions de cybersécurité en apprenant à tester la sécurité des systèmes par le piratage éthique. La gestion d'ordinateurs, la conception de réseaux et la gestion de bases de données font aussi partie de la formation.

Découvrez un avant-goût du programme : <https://youtu.be/i11Y-Sux2CQ>



[RAC] Nouveau programme offert au Bureau de la RAC

L'équipe est fière d'offrir aux adultes un nouveau programme cet automne : AEC – Hygiène du travail. Ce programme est destiné aux personnes qui travaillent ou ont travaillé dans les secteurs tels que les établissements industriels, les organismes gouvernementaux, des entreprises privées ou des firmes de consultants spécialisées en hygiène du travail. Un bel ajout à sa carte de programmes rendu possible grâce à un partenariat avec les cégeps de La Pocatière et de Jonquière.



[Nouveauté] Mise en ligne du Dépanneur linguistique

Le 18 novembre 2021, le Cégep a procédé au lancement du Dépanneur linguistique, une plateforme numérique pour le personnel et la communauté étudiante entièrement dédiée à la valorisation de la langue développée grâce à une subvention de l'Office québécois de la langue française (OQLF) dans le cadre du programme *Le français, au cœur de nos ambitions*.

Le Dépanneur linguistique en bref

- Une section « Grammaire », remplie d'exercices interactifs et de documents théoriques exclusifs
- Une section « Stratégies de lecture » dans laquelle on peut dénicher des pistes pour mieux aborder un texte, qu'il soit littéraire ou non
- Une section « Rédaction et révision » qui se veut un accompagnement à la rédaction des travaux, de la compréhension de la question à la révision finale
- Une section « Pédagogie » dans laquelle le personnel enseignant ou ceux et celles qui accompagnent des élèves peuvent consulter différentes ressources pour faciliter la réflexion sur l'enseignement et l'évaluation de l'écrit.
- Le tout dans un site intuitif, au ton pédagogique, chaleureux et humoristique.



[Services aux entreprises] Le Centre de services aux entreprises offre des formations de préparation à la retraite pour le personnel de la Ville de Montréal

Le Service des ressources humaines de la Ville de Montréal propose à son personnel de suivre une formation portant sur la préparation de la retraite afin de mieux l'outiller et lui permettre de s'approprier les divers facteurs socioéconomiques à prévoir au moment de la retraite. Au cours des prochaines années, compte tenu du vieillissement de la population et des travailleuses et travailleurs, la Ville de Montréal comptera environ 2 000 membres de son personnel admissibles à la retraite entre 2021 et 2026, provenant des catégories d'emplois chez le personnel d'encadrement, cols blancs, pompiers et des professionnels (excluant les cols bleus). Le contrat, qui a débuté en septembre 2021, prendra fin en juin 2025.

[Réussite] Le Cégep a remis sept bourses d'études à des élèves provenant du Centre de services scolaires de la Pointe-de-l'Île

Le Cégep a remis sept bourses d'études de 1000 \$ à sept de ses étudiantes et étudiants provenant des écoles secondaires du Centre de services scolaires de la Pointe-de-l'Île (CSSPI), le 27 octobre dernier. Cette initiative, mise sur pied pour la première fois, vise à encourager la persévérance scolaire et à soutenir les élèves du CSSPI désireuses et désireux de poursuivre des études supérieures au Cégep Marie-Victorin.

Récipiendaires

- Manel Terga, étudiante en Sciences de la nature et ancienne élève de l'école secondaire Anjou
- Maria Alitouche, étudiante en Sciences de la nature, et ancienne élève de l'école secondaire Antoine-de-Saint-Exupéry
- Amani Mokdad, étudiante en Sciences de la nature, et ancienne élève de l'école secondaire Calixa-Lavallée
- Mary-Ann Ferguson, étudiante en Design de mode, et ancienne élève de l'école secondaire Daniel-Johnson
- Romane Martel, étudiante en Arts, lettres et communication, option théâtre, et ancienne élève de l'école Henri-Bourassa
- Roberto III Joao Cordeiro-Sousa, étudiant en double DEC Sciences de la nature et Sciences humaines, et ancien élève de l'école Jean-Grou
- Anabelle Gilbert, étudiante en Sciences de la nature, et ancienne élève de l'école secondaire Pointe-aux-Trembles

Les personnes récipiendaires sont inscrites au Cégep Marie-Victorin et ont obtenu le meilleur dossier scolaire de leur école parmi toutes les personnes inscrites au Cégep Marie-Victorin au 20 septembre 2021.



NOTRE CÉGEP



[Aménagements] La bibliothèque change de style!

La bibliothèque a bénéficié d'une cure de rajeunissement cet automne! Déjà baignée dans une lumière naturelle omniprésente grâce à son impressionnante fenestration, la bibliothèque offre désormais des espaces confortables, tant pour le travail individuel que le travail en équipe. On y trouve même un coin éducatif pour les enfants du CPE et les étudiantes du programme d'Éducation à l'enfance. Lieu très prisé par la communauté étudiante, gageons que ces nombreux aménagements feront le plaisir de plusieurs, que ce soit pour y étudier ou y relaxer tout en lisant un bon livre.



Rappelons que le Cégep travaille, depuis 2009, à améliorer son milieu de vie par l'aménagement de plusieurs espaces communs, mais aussi dans plusieurs départements et services. Détenant une carte de programmes artistiques tels que Graphisme, Design d'intérieur et Arts visuels, notre Cégep regroupe des personnes professionnelles chevronnées parmi son personnel enseignant; l'établissement a ainsi fait appel à ces dernières afin de créer un environnement qui soit le reflet de sa culture, soit celle d'un cégep innovateur, humain et créatif. C'est ce qui donne, d'ailleurs, un caractère unique et audacieux à toute cette démarche de revitalisation.



[Vestechpro] 2 000 couvre-visages non sanitaires offerts à un programme de soutien à l'Ouganda

Vestechpro a offert 2 000 couvre-visages non sanitaires de sa fabrication à un programme de soutien à l'Ouganda, en collaboration avec l'Université McMaster, un collaborateur de longue date de Vestechpro pour tout ce qui se rapporte aux couvre-visages non sanitaires. Ce programme de soutien vise à fournir des équipements de protection individuelle au personnel soignant et aux patientes et patients de l'hôpital Mulago, à Kampala, aux différents centres médicaux ainsi qu'aux apprenantes et apprenants de l'Université Makerere. Au total, ce sont des équipements d'une valeur de près de 750 000 \$ qui ont été acheminés.



Crédit photo : Georgia Kirkos, McMaster University

[International] Le Cégep a accueilli les étudiantes et étudiants internationaux dans le cadre d'une activité d'accueil

Le mercredi 6 octobre 2021, le Cégep a organisé sa traditionnelle activité d'accueil pour sa nouvelle cohorte d'étudiantes et étudiants internationaux. L'événement a tout d'abord été rythmé par les mots de bienvenue du directeur général, Sylvain Mandeville, et la directrice des études, Marie Blain. Par la suite, la vingtaine d'étudiantes et d'étudiants présents ont eu une présentation sommaire du fonctionnement de l'établissement et des services offerts. Le Service d'animation socioculturelle a ensuite partagé sa programmation culturelle, sportive et environnementale. Enfin, c'est dans une ambiance chaleureuse que les personnes participantes ont pu briser la glace par le biais d'activités ludiques mises en place pour l'occasion. Cette activité, organisée par le comité d'accueil des étudiants internationaux et le Bureau de développement international, vise à favoriser une intégration harmonieuse au Cégep. Mentionnons que ce sont 77 étudiantes et étudiants internationaux, provenant de 7 pays, qui ont fait leur entrée cette année dans 10 programmes d'études.





Crédit photo : Charles-Olivier Bourque

[Vestechpro] Participation à un panel organisé par la SDC District Central

Dans le cadre de la Semaine de la mode de Montréal, Paulette Kaci, directrice générale de Vestechpro, fut parmi les experts réunis lors du panel « L'industrie du vêtement de la mode du District central se donne rendez-vous ». L'événement offrait aux entreprises de mode présentes l'occasion d'échanger sur les enjeux et l'impact de la transformation technologique, humaine, environnementale, sociale et économique sur la consommation de la mode.



[Vestechpro] Biennale internationale du lin de Portneuf

Audrey Coulombe, chargée de projet - Technologie chez Vestechpro, centre de recherche et d'innovation en habillement, a animé la conférence « Les récentes découvertes technologiques dans l'industrie du vêtement » lors de la [Biennale internationale du lin de Portneuf](#). Elle y a présenté plusieurs exemples d'utilisation de l'intelligence artificielle et d'application de la 3D pour des projets d'habillement.

[CEII] Des activités uniques en francisation

Le Centre d'éducation interculturelle et internationale offre des activités de francisation aux Montréalaises et Montréalais issus de l'immigration qui souhaitent améliorer leur français dans un contexte unique. Plus de 200 personnes ont participé à des visites guidées, à des rallyes parents-enfants dans le Vieux-Montréal, à une initiation à la bicyclette et à l'utilisation des BIXI. Ces activités ne sont que quelques exemples de tout ce que l'équipe propose aux familles. En somme, ce sont quatre à sept activités qui sont organisées par semaine. Le principal objectif du projet financé par la Ville de Montréal et le gouvernement du Québec est de briser l'isolement. Aux vues des nombreux sourires et du nombre de participantes et participants, on peut dire : mission accomplie!





[Services aux entreprises] Formation pour les vétérinaires du Québec

Le Centre de services aux entreprises développera une nouvelle formation pour Passionimo, un réseau de cliniques et d'hôpitaux vétérinaires créé et géré au Québec. Cette formation sur mesure de 100 heures en entrepreneuriat est destinée aux vétérinaires franchisés ainsi qu'à celles et ceux qui souhaitent le devenir.

[Vestechpro] Vestechpro lance un cours innovant en Mode-habillement numérique

Le recrutement de la première cohorte du cours mode-habillement numérique développé par Vestechpro est ouvert. Ce cours a été développé grâce au soutien financier de la Ville de Montréal. Le cours a pour objectif de familiariser les personnes participantes avec les technologies numériques facilitant la création et la commercialisation de vêtements numériques. Il inclut le développement complet d'un produit vestimentaire numérique. Les apprenants recevront une formation approfondie sur le logiciel CLO3D, programme de référence dans la conception de vêtements numériques.



[Services aux entreprises] Une nouvelle formation pour les anciennes élues et anciens élus municipaux

Le Centre de services aux entreprises a développé une formation sur mesure pour les élues et élus qui ont fait le choix de ne pas se représenter lors des prochaines élections municipales. Le développement de cette nouvelle formation a été réalisé avec l'Association québécoise des anciennes élues et anciens élus municipaux et l'Union des municipalités du Québec. Cette formation permet à ces personnes d'obtenir des outils leur permettant de faciliter cette transition de vie.





[Vestechpro] Partenaire scientifique du projet de Renaissance pour la réduction, la réutilisation et le recyclage de vêtements postconsommation à Montréal

Vestechpro s'allie à Renaissance, chef de file de l'économie sociale au Québec. Le centre apportera son expertise scientifique au projet d'innovation sociale de Renaissance, qui vise à créer la première filière consolidée au Québec de récupération, réemploi, réparation, reconditionnement et recyclage de vêtements usagés. Ce projet, retenu par la Ville de Montréal dans le cadre de son programme *Agir pour la transition écologique*, a débuté à l'automne 2021 et se terminera en août 2023.

[Services aux entreprises] Présentation à la FADOQ

Le Centre de services aux entreprises et la Direction des affaires étudiantes ont travaillé ensemble sur le développement d'une conférence offerte aux membres de la FADOQ. Intitulée « Les loisirs à la retraite », cette conférence a attiré une centaine de personnes.



[Services aux entreprises] Salle comble à la présentation « Diminuer votre taux de roulement : avez-vous adapté votre style de leadership? »

Dans le cadre de la 9e édition de Stratégies PME qui se déroulait au palais des congrès les 17 et 18 novembre 2021, l'équipe responsable du programme de formation et de coaching Gestionnaires efficaces a offert une conférence aux personnes participantes de l'événement. C'est devant une salle comble qu'un formateur du programme a abordé le style de leadership à adopter pour réduire le taux de roulement. De plus, les membres de l'équipe et les cégeps partenaires ont accueilli les visiteuses et visiteurs à leur espace-conseil pendant les deux jours de l'événement.

[International] Le Bureau de développement international signe deux ententes de partenariat avec Collèges et instituts Canada

Le Bureau de développement international a récemment signé deux ententes de partenariat avec Collèges et instituts Canada (CICan), dans le cadre du projet ÉPE Tunisie al-Najah. L'objectif de cette coopération est essentiellement d'améliorer les capacités institutionnelles des Instituts Supérieurs des Études Technologiques (ISET) à répondre aux besoins de formation et du développement des compétences des jeunes femmes et des jeunes hommes tunisiens.

Le premier projet de coopération portera sur la formation pédagogique et technique des directrices et directeurs ainsi que du personnel enseignant du réseau des ISET. Les experts en approche par compétences et en technologies de l'information du Cégep Marie-Victorin et du Collège de Maisonneuve travaillent conjointement pour préparer cette formation. Celle-ci s'adressera d'une part aux gestionnaires et partenaires des ISET et, d'autre part, à 150 enseignantes et enseignants qui auront la mission de former les 2050 autres personnes enseignantes.



Vignette photo:

De gauche à droite: Isabelle Pelletier, conseillère pédagogique, Jocelyne Dionne, conseillère au développement international, Jean-Pierr Miron, directeur des affaires étudiantes et du BDI, France Côté, directrice des études, Geneviève Gauthier, directrice-adjointe des études

Ce projet prévoit de développer également un modèle en valorisation des acquis et des expériences à partir de la licence coconstruite en Transformation des aliments conçue selon l'approche par compétences, grâce à l'appui du Collège de Maisonneuve à l'ISET de Sidi-Bouزيد.

Le deuxième projet, mené en collaboration avec le Collège Montmorency, partenaire canadien principal, porte sur le soutien au renforcement des compétences du personnel enseignant et administratif du réseau des ISET en employabilité des femmes et en entrepreneuriat féminin. Ce partenariat institutionnel vise à contribuer à l'atteinte des quatre résultats suivants :

- Le nombre de personnes enseignantes formées en pédagogie sensible au genre et en soft skills ;
- Le nombre de bureaux des relations avec les entreprises, implantés au sein des ISET partenaires ;
- Le nombre d'activités communes réalisées entre le Bureau des relations avec les entreprises des ISET, les Centres de Carrière et de Certification des Compétences (4C) et les organisations locales de femmes ;
- Le nombre de programmes ou modules en entrepreneuriat au féminin offerts dans les ISET partenaires.

NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION



[Musique] Des anciens et anciennes témoignent de leur expérience

Le Département de musique présente une série de témoignages d'anciens et d'anciennes partageant leur expérience collégiale en Musique au Cégep Marie-Victorin. Ces témoignages permettent aux futures étudiantes et futurs étudiants de se projeter dans des études supérieures en Musique au Cégep Marie-Victorin et de découvrir toutes les possibilités de carrières stimulantes offertes dans le domaine de la musique!

Visionnez les témoignages :

- [Dina Gilbert](#)
- [Olivier Girard](#)
- [MoKa](#)
- [Anaïs Larocque](#)
- [Hubert Tremblay et Kepler Jean-Baptiste](#)
- [Samuel Lalande-Markon](#)
- [Annie Cardin et Julie Patenaude](#)
- [David Terriault](#)
- [Jonathan Cayer](#)
- [William Karras](#)

[Musique] Une série de concerts virtuels de fin de session

Les étudiantes et étudiants en Musique ont offert une série de concerts classiques, jazz et pop dans les différentes salles de spectacle du Cégep, du 8 au 21 décembre 2021, dans le cadre de leur évaluation de fin de session. Ainsi, parents et amis ont pu se ravir les oreilles des prestations musicales de la future relève musicale.

[Médias] Lancement de la programmation de Radio Marie-Victorin!

Radio Marie-Victorin, la radio culturelle de l'établissement, a lancé sa programmation spéciale sur l'identité québécoise, intitulée *Je me définis*, le mardi 21 septembre 2021. Les étudiantes et les étudiants du programme d'Arts, lettres et communication, option médias, ont eu l'occasion d'animer des débats et des entrevues sur la question identitaire, un sujet clé de notre société contemporaine. Radio Marie-Victorin diffuse en continu des émissions écoutées dans plus de 60 pays. La station est disponible en direct depuis sa page [Facebook](#) ou en téléchargement gratuit depuis [l'application](#) Google Play Store.



Vignette photo : David Jauvin, étudiant et animateur

NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

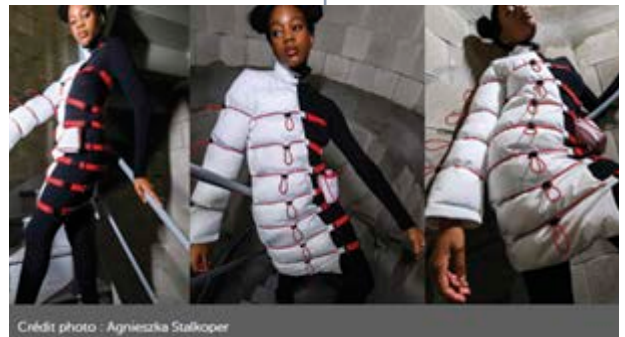
[Langues] Les étudiantes et étudiants de l'option langues célèbrent le jour des Morts



Le jeudi 28 octobre, les étudiantes et étudiants d'Arts, lettres et communication, option langues, ont célébré le Jour des morts (Día de Muertos), une tradition mexicaine populaire qui honore les défunts et, ont ainsi, présenté leur autel coloré, dédié à des artistes hispanophones de la scène musicale. L'option langues étant notamment axée sur l'apprentissage de l'espagnol et offrant une immersion culturelle et historique à Puebla lors de la 4e session, c'est ainsi tout naturellement que les étudiantes et étudiants ont mené cette activité. Exceptionnellement, l'option langues a également rendu hommage à un collègue et professeur de Philosophie apprécié par toute la communauté du Cégep, Pascal Solignac, qui nous a récemment quittés.

[Mode] L'École de mode au Festival Mode + Design 2021

L'École de mode a présenté un défilé ayant pour thème « COLLECTION 20_21 », mettant en vedette les créations de neuf finissantes et finissants en Design de mode, lors du Festival Mode + Design, le samedi 21 août 2021 au Quartier des spectacles. La collection était composée des créations d'Edwin Alejandro Atehortua Villada, Chelsey Jussaume, Valéry Larouche, Etienne Levy, Susana Gabriela Linares Miranda, Kessen Louissaint, Talar Ovayan, Rosalie Paquette et Marilie Roberge.



Credit photo : Agnieszka Stalkeper



[Arts visuels et cinéma] Des étudiantes et étudiants en Arts visuels collaborent avec l'option cinéma

C'est dans le cadre d'une [exposition de photographies](#), tenue le dimanche 26 septembre 2021, au Hangar 7826, et réalisée par huit étudiantes d'Arts visuels, que quatre étudiantes et étudiants de l'option cinéma ont réalisé une capsule vidéo retraçant l'événement. [Découvrez la vidéo !](#)

NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

[Travail social] Des étudiantes et étudiants réalisent une levée de fonds au profit du Grand Sapin de Sainte-Justine

Dans le cadre de leur cours intitulé *Travail en équipe*, quatre étudiantes et étudiants en Travail social (Martin Bruneau, Juliette Chartrand, Kayla François et Traecy Sadory Keisha Theloma) ont réalisé une levée de fonds au profit du Grand Sapin de Sainte-Justine. Durant neuf jours, sur les pauses midi, l'équipe étudiante a vendu des bonbons à la communauté du Cégep, lui permettant ainsi d'amasser un montant de 680 \$ qui a été versé à la Fondation CHU Sainte-Justine.



Crédit photo : Fondation CHU Sainte-Justine

[Éducation spécialisée] Les étudiantes et étudiants engagés contre l'exclusion

Dans le cadre de leur cours intitulé « L'adaptation et ses problématiques », les étudiantes et étudiants de 3^e année en Éducation spécialisée ont participé à un événement hebdomadaire : les mardis contre l'exclusion. Leur démarche consistait ainsi à collecter des dons d'accessoires et de vêtements chauds (manteaux, tuques, mitaines) afin de les redistribuer aux personnes dans le besoin, dans les rues de Montréal.



NOS ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS

[Remise de diplômes] La Formation continue célèbre ses personnes finissantes d'AEC

Le jeudi 18 novembre, la Formation continue a célébré ses finissantes et finissants d'AEC des cohortes de la session d'automne 2019 à la session d'été 2021 des secteurs de l'Éducation permanente, du Centre d'éducation interculturelle et internationale, du Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences, et de sa cohorte d'étudiantes et d'étudiants chinois qui ont terminé leur DEC en comptabilité et gestion, dans le cadre d'un événement virtuel en direct.

Cette soirée a également été l'occasion de remettre trois bourses à des finissantes qui se sont démarquées par leur détermination, persévérance et engagement.

- Arna Moar, diplômée du programme AEC – Agente de développement en milieu communautaire réalisé par une démarche de RAC et actuellement en démarche de RAC du DEC Techniques de Travail social
- Jésula Charriot, diplômée du programme AEC – Agente en support à la gestion des ressources offert à l'Éducation permanente
- Yolanda Hernandez, diplômée du programme AEC – Comptabilité et gestion offert au Centre d'éducation interculturelle et internationale



[Physiothérapie] Une étudiante a obtenu une 5e place aux Jeux paralympiques de Tokyo

Sandrine Bérubé, étudiante en Physiothérapie, a obtenu une 5e place aux Jeux paralympiques de Tokyo. Elle a représenté le Canada au plus haut niveau de basketball en fauteuil roulant.



Sandrine Bérubé (crédit photo : paralympique.ca)

NOS ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS

[Remise de diplômes] Le Cégep célèbre ses finissantes et finissants

Le Cégep a procédé à une remise de diplômes bien particulière. En effet, c'est par le biais de deux vidéos que le Cégep a célébré les finissantes et finissants des cohortes 2019-2020 et 2020-2021. Près de 223 personnes diplômées d'un DEC ont participé aux captations vidéo. Au total, c'est 1834 personnes diplômées provenant de l'enseignement régulier, de la Formation continue et du Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences qui ont terminé leur DEC en 2019-2020 et en 2020-2021.

[Remise des diplômes – Cohorte 2019-2020](#)

[Remise des diplômes – Cohorte 2020-2021](#)

La Direction et le personnel du Cégep Marie-Victorin s'unissent pour souhaiter à toutes les nouvelles personnes diplômées la meilleure des chances dans la poursuite de leurs études supérieures ainsi que dans la réalisation de leurs projets professionnels et personnels.



[Arts visuels] Le travail de trois étudiantes sélectionné dans un catalogue numérique!

Trois étudiantes de première année du programme d'Arts visuels - Laurie Montour, Myriam Koné et Iris Lafontaine, se sont distinguées dans un concours de photos proposé en Amérique du Sud. C'est dans le cadre du cours de photographie argentique, de Francis O'Shaughnessy, offert à la session d'hiver 2021, que les étudiantes ont soumis leurs photos expérimentales à ce concours. Leur travail remarquable a ainsi été référencé sur un [catalogue](#) numérique, diffusé par l'artiste sonore et visuel Jorge Olave Riveros, qui regroupe une vingtaine d'artistes internationaux.



NOS ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS

[Design de mode] L'École de mode a présenté les créations des étudiantes et étudiants sous un format inédit : un magazine numérique

Cette année, en raison de la mise en pause du défilé annuel, 49 étudiantes et étudiants en Design de mode ont présenté quelques projets à travers ce [magazine numérique](https://modemarienvictorin.com/) alternatif. Pour en savoir plus sur la collection : <https://modemarienvictorin.com/>.



[Sciences humaines] Le travail d'une étudiante paraît dans « Le Journal des Alternatives »

Marie-Pascale Gagné, étudiante en Sciences humaines, profil monde, a rédigé une analyse géopolitique de qualité sur [la montée en puissance de la Chine](#), faisant ainsi l'objet d'une parution dans le média « Le Journal des Alternatives ».



[Design de mode] Deux étudiantes sont finalistes du Gala Mmode

Lauralie Légal-Bissonnette et Léanne Malenfant, étudiantes en Design de mode, sont les deux finalistes qui représenteront l'École de mode lors du Gala [Mmode](#) où sera offerte une bourse d'études supérieures de 10 000 \$ à une personne étudiante provenant d'une des quatre écoles de mode du Québec.

NOS DIPLÔMÉES ET DIPLÔMÉS



[Sciences humaines] Une ancienne étudiante a participé aux Jeux olympiques de Tokyo

Rachel Leblanc-Bazinet, ancienne étudiante du Cégep, s'est classée au troisième rang du groupe B des 55 kg et moins en haltérophilie aux Jeux olympiques de Tokyo. Pour cette première participation olympique, Rachel Leblanc-Bazinet a terminé sa compétition avec un total de 181 kg, ce qui lui a valu le 12e échelon au cumulatif.

[Design de mode] Une diplômée remporte la première place du concours Zoom Couture

Domenica Paulina Moya Villacis, diplômée en Design de mode, a remporté la première place du concours Zoom Couture. Le concours invitait les étudiantes et étudiants à relever un défi unique : créer de la haute couture à partir de la flanelle. Les finalistes ont reçu un crédit de 1 000 \$ pour se procurer des textiles sur le site Web de Tengiva, des prix en argent ainsi qu'une séance photo professionnelle pour présenter leur création.



[Musique] Une diplômée a participé à l'émission America's Got Talent

Gabriella Laberge, diplômée en Musique, a offert une magnifique performance à l'émission américaine America's Got Talent, diffusée en juillet 2021. La prestation de la compositrice-interprète n'est pas passée inaperçue sur le Web puisque sa vidéo a obtenu plus de 3 millions de vues sur YouTube ! [Voyez sa performance ici.](#)

NOS DIPLÔMÉES ET DIPLÔMÉS

[Design de mode] Une diplômée à la Paris Fashion Week

Marie-Ève Lecavalier, diplômée en Design de mode en 2009, a été sélectionnée par la Fédération de la Haute Couture et de la Mode pour participer à la [Paris Fashion Week](#) qui a eu lieu du lundi 27 septembre au mardi 5 octobre 2021, une opportunité rarement offerte à une créatrice canadienne. Elle a ainsi présenté sa collection printemps-été 2022 aux côtés de créatrices et de créateurs reconnus comme Chloé, Isabel Marant ou encore Raf Simons.

Crédit image : <https://www.facebook.com/marieeve.lecavalier>



[Design de mode] Trois diplômées ont reçu une bourse d'études de la chaîne québécoise Aubainerie

À l'occasion de la Semaine mode de Montréal (SMM), qui a eu lieu du 13 au 19 septembre 2021, trois diplômées de la cohorte 2021 du programme de Design de mode, Fedoua Belkadi, Valéry Larouche et Chelsey Jussaume, ont reçu chacune une bourse d'études de 500 \$ de la chaîne québécoise Aubainerie.

AUBAINERIE



NOS DIPLÔMÉES ET DIPLÔMÉS

[Histoire et civilisation] Une diplômée publie son deuxième livre

Virginie Simoneau-Gilbert, diplômée du programme d'Histoire et civilisation, vient de publier son deuxième livre, co-écrit par Alexia Renard et intitulé « Que veulent les véganes ? La cause animale, de Platon au mouvement antispéciste ». Intéressée depuis toujours par l'histoire du mouvement de protection des animaux, la rédaction de son ouvrage a été réalisée en parallèle de sa thèse de doctorat en philosophie à l'Université d'Oxford portant sur les comportements moraux chez les animaux non humains.



[Design de mode] La création d'une diplômée à l'édition numérique de Fashion Preview

L'École de mode a présenté une création de Valéry Larouche, diplômée en Design de mode et aujourd'hui designer, dans un vidéo-clip mode intitulé REGALIA et diffusé lors de l'édition numérique de [Fashion Preview](#), le 12 octobre 2021. Visionnez la vidéo mode REGALIA : <https://youtu.be/Y3GELSmYeTM>



[Commercialisation de la mode] Une ancienne étudiante anime deux conférences durant de la Semaine mode de Montréal (SMM)

À l'occasion de la Semaine mode de Montréal (SMM), qui avait lieu du 13 au 19 septembre 2021, Lolitta Dandoy, journaliste mode et finissante en Commercialisation de la mode a animé deux conférences virtuelles. Lors de ces échanges, elle a présenté le parcours entrepreneurial de deux diplômées des programmes Design de mode et Commercialisation de la mode au sein de l'Accélérateur de la Grappe mmode. Elle a également mis de l'avant trois diplômées issues du programme de Design de mode du Cégep et engagées dans le développement de la mode locale écoresponsable.

NOS DIPLÔMÉES ET DIPLÔMÉS

[Théâtre] Une diplômée crée une nouvelle émission de télé-réalité

Diplômée en Arts, lettres et communication, option théâtre, en 2019, Alexandra Paquin a conçu une nouvelle émission de télé-réalité intitulée *Les vans de l'amour*, qui a été présentée au Marché International des Programmes de Communication (MIPCOM) ce mois-ci, à Cannes. Actuellement étudiante en production cinématographique à l'Université Concordia et accompagnée par la société de production et de distribution québécoise, Média Ranch, le concept de son émission alliant amour et aventure a suscité un vif intérêt auprès de producteurs européens.



Alexandra Paquin, diplômée en Arts, lettres et communication, option théâtre (crédit photo : courtoisie)

[Sciences humaines] Un diplômé a reçu une bourse d'excellence pour ses travaux universitaires

Diplômé en Sciences humaines, profil monde, en 2015, et maintenant étudiant à la maîtrise en géographie à l'UQAR, Étienne Gariépy-Girouard a reçu une bourse d'excellence de l'Association canadienne des ressources hydriques (ACRH) pour ses recherches sur la restauration des cours d'eau. Cette bourse exceptionnelle est par ailleurs adressée à seulement cinq étudiantes et étudiants au Canada.



Crédit photo : uqar.ca

[Arts visuels] Un ancien étudiant à l'honneur dans un article de La Presse

Berirouche Feddal, ancien étudiant en Arts visuels et aujourd'hui artiste canadien prometteur, a fait l'objet d'un [article](#) dans le journal La Presse. Trouvant l'inspiration dans sa culture kabyle d'origine et ses expériences de vie, Berirouche Feddal explore principalement les thèmes de la violence historique, des souvenirs personnels et du symbolisme religieux dans ses œuvres.



NOS DIPLÔMÉES ET DIPLÔMÉS



Noémie Videaud Maillette, diplômée en Arts, lettres et communication, option théâtre (crédit photo : La Presse)

[Théâtre] Une diplômée lance une entreprise de fabrication de vêtements revalorisés

Diplômée en Arts, lettres et communication, option théâtre, Noémie Videaud Maillette a lancé [Collatéraux](#), une entreprise spécialisée dans la fabrication de vêtements revalorisés. Consciente de l'impact de l'industrie de la mode sur l'environnement, Noémie Videaud Maillette produit ainsi des vêtements *surcyclés* tout en participant au modèle circulaire engagé depuis plusieurs années dans le secteur de la mode.

[Mode] Deux diplômées font partie de la cohorte 2021 du programme En mode croissance de l'Accélérateur mmode

Jessika Gousy, diplômée en Commercialisation de la mode, et Naomie Caron, diplômée en Design de mode, ont été sélectionnées pour faire partie de la cohorte 2021 du programme En mode croissance de [l'Accélérateur mmode](#).

- [Jessika Goussy](#) est la fondatrice de PRYSM, une marque de bijoux minimalistes, délicats et produits localement
- [Naomie Caron](#) est la fondatrice de Selfish Swimwear, une marque de maillots de bain durables, célébrant la diversité corporelle et produite localement



Crédit photo : Selfish Swimwear

NOS DIPLÔMÉES ET DIPLÔMÉS

[Design de mode] Des diplômées récompensées lors du premier Gala mmode

Quatre diplômées en Design de mode se sont distinguées lors du Gala mmode de la Grappe métropolitaine de la mode qui a été présenté le 22 novembre 2021, à la Société des arts technologiques de Montréal, et lors duquel des bourses d'une valeur de 10 000 \$ chacune ont été décernées :

- Anne-Marie Laflamme – ATELIER B, diplômée en Design de mode en 2005/Catégorie Innovation, Économie circulaire, bourse présentée par les partenaires Bâtisseurs mmode
- Catherine Métivier - ATELIER B, diplômée en Design de mode en 2005/Catégorie Innovation, Économie circulaire, bourse présentée par les partenaires Bâtisseurs mmode
- Marilyne Baril - MARIGOLD, diplômée en Design de mode en 2007/Catégorie Rayonnement local, bourse présentée par les partenaires Bâtisseurs mmode
- Marie-Ève Lecavalier - LECAVALIER, diplômée en Design de mode en 2009/Catégorie Rayonnements international, bourse présentée par les partenaires Bâtisseurs mmode.



[Théâtre] Deux diplômées élues coprésidentes du Conseil québécois du théâtre

Le 12 novembre 2021, Laurence Régnier et Rachel Morse, deux diplômées du programme d'Arts, lettres et communication, option théâtre, en 2007 et 2012, ont été élues coprésidentes du Conseil québécois du théâtre.



NOTRE PERSONNEL

[Physiothérapie] Des enseignantes contribuent à l'effort de vaccination

Le printemps dernier, huit enseignantes en Physiothérapie ont administré les vaccins contre la COVID-19 à Montréal. Formées sur les plans théorique et pratique, leur investissement s'est poursuivi à temps partiel jusqu'au 1er septembre 2021.

Noms : *Chantal Plamondon, Sylvie Clément-Audette, Geneviève Asselin, Janike Lavoie, Isabelle Fleming, Christine Garon, Martine Gagné et Maude Lalancette.*



[Arts visuels] Plusieurs réalisations pour Francis O'Shaughnessy

- Pour son numéro du mois d'août, *L'œil de la photographie*, une revue virtuelle française dédiée aux actualités de la photographie, a publié dans Week-end portfolios le travail remarquable en collodion humide réalisé par Francis O'Shaughnessy durant la pandémie. Découvrez l'article [ici](#).
- Du 11 septembre au 16 octobre 2021, l'exposition bénéfice 2021 du CIRCA, qui regroupe plus de 70 artistes, a présenté une photo en collodion humide de Francis O'Shaughnessy. Les œuvres libres sélectionnées sont aussi accessibles sur le [catalogue](#) en ligne Amalgame.
- Francis O'Shaughnessy a écrit un texte qui a été récemment publié dans le journal Le Devoir. « Où trouver le temps de faire de l'art quand on passe la majeure partie de notre temps devant des écrans ? », telle est la question qu'a posé l'enseignant à ses étudiantes et étudiants du Cégep. [Découvrez le texte de Francis O'Shaughnessy](#).
- Le 1er décembre dernier, Francis O'Shaughnessy, enseignant en Arts visuels et artiste-chercheur, a obtenu la 2e place du [Luxembourg Art Prize 2021](#), un prix artistique annuel international réunissant plus de 600 personnes. Il remporte ainsi la somme de 20 000 €.

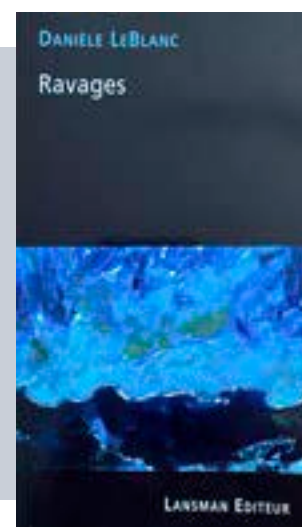


[Musique] Un article de Catherine Leroux dans la Revue musicale de la FAMEQ

Catherine Leroux, enseignante en Musique, a présenté sa démarche de consultation, d'expérimentation et de rédaction réalisée afin de soutenir les étudiantes et étudiants du Département de musique dans leur engagement à la tâche, leurs apprentissages multiples et leur performance sur scène. Quatre stratégies pédagogiques ont été mises en place afin de soutenir le travail des étudiantes et étudiants : bien-être, efficacité, équilibre et santé globale. Ces stratégies ont été regroupées à l'intérieur de trois capsules distinctes. Vous pouvez accéder à [cette revue ici](#). L'article se trouve à la page 10.

[CEII] Ravages de Danièle Leblanc

Danièle Leblanc, enseignante en francisation au Centre d'éducation interculturelle et internationale (CEII), auteure et metteuse en scène, a lancé à l'été 2021 son livre « Ravages ». Ce texte avait été choisi parmi 350 textes par le comité de Lecture des Journées de Lyon des Auteurs de Théâtre en 2020. Son livre est en librairie ici, en France et en Belgique. Danièle a aussi été finaliste du concours du Quartier des auteurs à Paris pour l'année 2021.



[Musique] La Société de musique contemporaine du Québec met à l'honneur André Hamel

Le travail d'André Hamel, enseignant en Musique et compositeur reconnu, a été célébré lors d'un [concert](#) entièrement dédié à son œuvre musicale, le dimanche 26 septembre 2021, au Centre Pierre-Péladeau, à Montréal. Cette expérience unique a présenté un éventail de son répertoire dans le temps, mais aussi dans les genres : de la musique de chambre au grand orchestre en passant par de la musique instrumentale avec traitement numérique. À cette occasion, André Hamel était aussi accompagné de sa fille, Anne-Claude Hamel-Beauchamp, qui a tenu la partie de violon dans *Pièce pour violon et piano*.



NOTRE PERSONNEL

[Sciences de la nature] Simon Langlois récipiendaire du prix Raymond-Gervais

Simon Langlois, professeur de physique, est récipiendaire du prix Raymond-Gervais, dans la catégorie collégial-universitaire. Cette distinction, remise annuellement par l'Association pour l'enseignement des sciences et de la technologie au Québec (AESTQ), a pour but de reconnaître et faire rayonner l'excellence d'une ou d'un pédagogue dans l'enseignement des sciences et de la technologie.

Depuis ses débuts dans le domaine de l'enseignement, Simon Langlois a naturellement témoigné de son engagement ainsi que de son dynamisme pédagogique. Il s'est tout d'abord préoccupé de l'inclusion des filles dans les sciences, notamment à travers un projet de recherche sur l'engagement des filles et des garçons dans les activités expérimentales des cours de physique. Également soucieux de former des scientifiques citoyennes et citoyens, il a initié un projet communautaire l'amenant avec un groupe d'étudiants et d'étudiantes au lycée de Bérégadougou, au Burkina Faso, afin d'y mettre en place un laboratoire de sciences. Par ailleurs, constatant l'intérêt mitigé pour les carrières scientifiques chez les jeunes du quartier Montréal-Nord, il a élaboré le projet « Montréal scientifique » qui visait à répondre au besoin des cégépiennes et cégépiens en matière de vulgarisation scientifique, mais aussi au besoin des jeunes du quartier en matière d'éveil scientifique. Grâce à ce projet, de nombreux élèves d'écoles primaires de Montréal ont profité de l'apprentissage des sciences par des activités éducatives menées par des étudiantes et étudiants. Enfin, avec l'appui de Radio-Canada, des capsules dédiées à ce projet ont été créées et diffusées, ce qui a permis de fédérer une véritable communauté (cégeps, universités, écoles primaires et organismes) vouée à la valorisation des sciences.



[Sciences humaines] Louis-Raphaël Pelletier participe à l'émission *Avant après*

Louis-Raphaël Pelletier, enseignant en histoire, intervient dans l'émission *Avant après*, une production évoquant l'histoire du Québec et diffusée en ligne par *Savoir média*. C'est dans l'épisode sur [Les canaux de Beauharnois](#) que Louis-Raphaël Pelletier partage ses connaissances et anecdotes.



[Musique] Lyne Allard s'est produite au concert de clôture du Festival Bach Montréal

Le 5 décembre dernier, Lyne Allard, diplômée du programme de Musique et aujourd'hui enseignante au Cégep, s'est produite en tant que soliste au concert de clôture du Festival Bach Montréal, un événement musical qui rend hommage au musicien et compositeur, Jean-Sébastien Bach. En compagnie de Nancy Ricard, du chef d'orchestre Nicolas Ellis et de l'Orchestre Métropolitain, Lyne Allard a offert une interprétation musicale remarquable dans le Concerto pour deux violons, en ré mineur de Johann Sebastian Bach.



[Musique] Greg Amirault lance son nouvel album

Greg Amirault, enseignant en Musique et guitariste jazz reconnu, a sorti son troisième album intitulé *News Blues*. Le lancement a eu lieu le samedi 20 novembre 2021 au club de jazz montréalais, le Dièse Onze.



Cégep Marie-Victorin - Pavillon principal




Pavillon Dujarié - Éducation permanente



Pavillon Bélanger - Centre de services aux entreprises



Pavillon Namur - Centre d'éducation interculturelle et internationale

 imprimé sur du papier 100 % recyclé

